



Actividad didáctica para el taller: “Patrimonio tangible e intangible” Tercer grado Asignatura de Estudios Sociales y Educación Cívica I y II Ciclos

Elaborado por: Evelyn Vargas Rodríguez, Asesora de Educación Cívica.
Revisado por: Dylana Dinarte Velásquez, Asesora de Español.



Apreciada persona docente: Esta actividad se puede articular con la asignatura de Español para el análisis de lectura comprensiva y el abordaje gramatical. Sugiero, además, realizar unos pequeños “títeres” como el ejemplo y pedir colaboración al estudiantado para que lea las partes de cada personaje:





Cuento: Las aventuras de Chiqui y sus amigos



© Can Stock Photo

agua.

Chiqui, el juguetón perrito color café, decidió junto con su amigo Rex irse a explorar para conocer nuevos lugares. Se fueron bien preparados con una maletita de comida y

Salieron desde la provincia de Alajuela y visitaron unos lugares bien interesantes. –Mira Rex, dijo Chiqui. ¿Ves esa estatua?, ¿Sabes de quién es? –¡Claro, yo sé! dijo Rex, se llama monumento a Juan Santamaría, el héroe nacional que dio su vida por la libertad de Costa Rica para defenderla de los filibusteros.



¡Muy interesante dijeron ambos! Chiqui y Rex siguieron caminando cuando un perro muy grande que iba ladrando los persiguió, ellos salieron corriendo y se asustaron mucho. –Guau, guau no huyan quiero hablar con ustedes dijo el gran perro.

-No les voy hacer daño. Chiqui y Rex se detuvieron para escucharlo y el perro grande se presentó:

-Hola, Soy Yimbo y no tengo mucho que hacer, quiero ir con ustedes, ¿puedo?

-Claro dijeron los animalitos, vamos a explorar muchos monumentos de las provincias de Costa Rica.



Los tres perros iban muy contentos y llegaron a Cartago, - ¡Vean! dijo Chiqui, eso se llama las ruinas de Ujarrás, las personas de esta



provincia le tienen mucho cariño, porque es lo que quedó de la primera Iglesia que se construyó cuando llegaron los españoles hace muchos años.

monumento.

Los tres perros estaban contentos observando ese otro

Luego se fueron para la Provincia de Limón, tuvieron que ir en bus porque ya estaban muy cansados, iban comiendo, durmiendo por ratos y hasta conversando de sus aventuras cuando perseguían gatos. Finalmente llegaron a un monumento muy especial para los limonenses, se llama: "Black Star Line".



Chiqui dijo: - Este hermoso edificio representa el lugar donde se reunían hace muchos años, personas afro descendientes y contaban historias, cantaban, y jugaban.

Los tres amigos salieron de Limón después de visitar este lugar, se fueron para otra provincia.



Llegaron a San José y Chiqui llevó a sus amigos al monumento que más le gustaba.

- Miren les presento el Teatro Nacional. Se construyó hace muchos años y sigue siendo



muy bonito. Representa cultura, arte y además se realizan actividades muy importantes, allí dijo Chiqui.

Los perritos seguían observando muy asombrados cuando se encontraron a Pó. –¡Hola! les dijo: Yo soy Pó, ¿Cómo se llaman ustedes? Ellos contestaron: Chiqui, Rex y Yimbo cada uno se saludó al estilo perruno y le contaron que andaban de visita conociendo muchos monumentos de Costa Rica.



Pó era un perrito muy sabio y de mucha experiencia y les contó de todos sus viajes hasta en otros países y les dijo:

- Miren amigos, cada pueblo, provincia y país tiene algo que se llama patrimonio.

-¿Qué es eso dijo Yimbo? - El patrimonio es un regalo que recibimos de nuestros antepasados, que debemos cuidar y preservar para entregarlo a nuestros hijos y nietos para que conozcan nuestra historia. Hay patrimonios naturales, como parques, animales, playas, ríos, volcanes, y patrimonios culturales tangibles e intangibles y antes que me pregunten, dijo Pó, -les voy a decir: patrimonio cultural tangible, es sencillo es aquello que se puede tocar. Por ejemplo, las estatuas, monumentos, edificios como lo que ustedes han estado viendo.

-¡Guau! que interesante dijeron los demás perros. Tú sí sabes. – Pero esperen dijo Pó, no he terminado mi explicación, patrimonio cultural intangible es lo que no se puede tocar pero existe, son canciones, danzas, creencias, celebraciones patrias o fiestas cívicas del pueblo.



-Pó, dijo Chiqui. – Eso también es cuando hemos visto a los niños que caminan por la calle con ropas bonitas, y las mamás los ven en las aceras, ellos tocan instrumentos en una banda.



- Si dijo Pó, ya sé eso se llaman desfiles y se hacen para recordar fiestas importantes del país como la Día de la Independencia y el día de Juan Santamaría.

-Ya vimos la estatua de Juan Santamaría y ahora entiendo que esa estatua es tangible, dijo Rex.

-Muy bien mis amigos, ya están aprendiendo de patrimonios.

Y así los perritos se despidieron de Pó y siguieron su paseo. Recorrieron además las otras provincias que les faltaban. En Heredia vieron el Fortín que es una torre alta que se construyó hace muchos años y recuerda que hoy Costa Rica ya no tiene ejército, ya que el fortín fue construido cuando sí lo hubo.



Chiqui, Rex y Yimbo visitaron además la provincia de Puntarenas, fueron al monumento de la antigua Capitanía del Puerto

que era un puesto de vigilancia que se había establecido en la zona para poder tener mejor visión del mar y los barcos.





Finalmente, los tres perros llegaron a Guanacaste, porque decidieron quedarse algunos días para disfrutar del patrimonio natural de las famosas playas que quedan en esa provincia.

Los perritos fueron a ver la famosa Casona de Santa Rosa, que fue el lugar donde costarricenses y filibusteros se enfrentaron por primera vez el 20 de marzo de 1856.



-Este lugar si guarda recuerdos dijo Rex. Si claro, - dijo Yimbo.

Eso es un patrimonio tangible como nos enseñó Pó. -Estoy muy feliz, les dijo Chiqui a sus amigos perrunos. Hemos disfrutado mucho y aprendimos bastante en esta aventura. Tenemos que volver a repertirla y conocer más patrimonios tangibles e intangibles.

¡Y colorín, colorado, estos tres perros su paseo ya han terminado!





Actividad práctica para el taller:

I Parte. Después de leer el cuento: “**Las aventuras de Chiqui y sus amigos**” respondo las siguientes preguntas.

1. Según la explicación del perrito Pó, entiendo que patrimonio natural significa...

2. Dibujo y coloreo un ejemplo de patrimonio natural de mi **provincia de Alajuela.**

3. Con la ayuda de mi maestra, anoto **2 patrimonios culturales tangibles de mi provincia Alajuela** que Chiqui y sus amigos no visitaron en su recorrido.

	y	
--	---	--

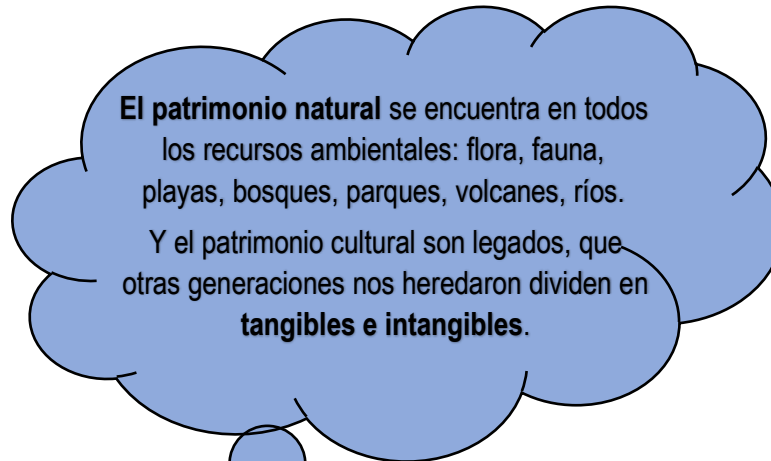
4. Redacto a cuál actividad de celebración de **patrimonio cultural intangible** asistí en la provincia de Alajuela. Y qué me gustó más. (Pude haber asistido a fiestas cívicas, desfiles de la Patria u otro.)



Actividad que asistí de celebración de patrimonio cultural intangible: _____

Lo que más me gustó: _____

Leo esto:



© Can Stock Photo

